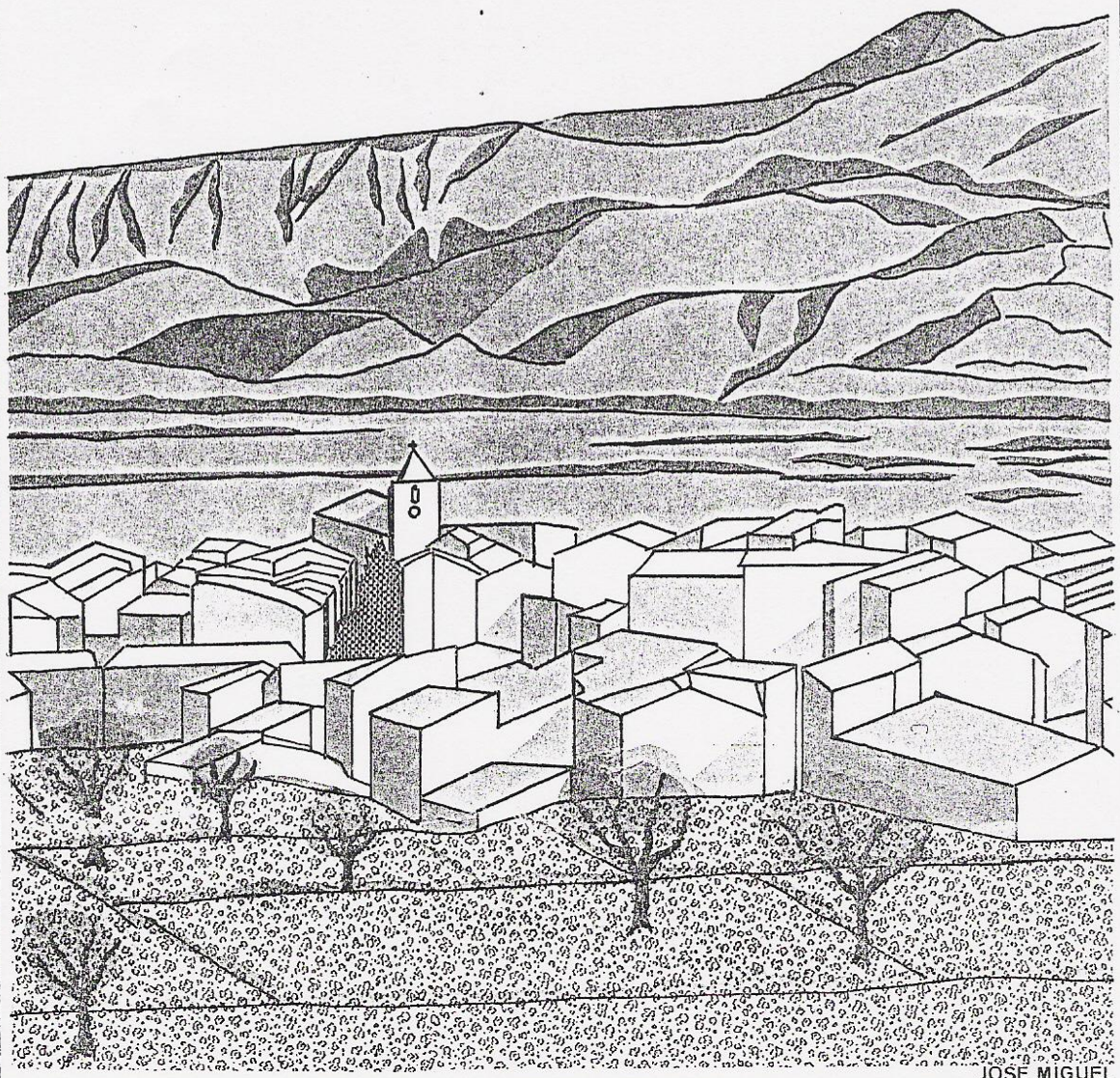


# SORZANO

Ejemplar n.º 126

Septiembre a diciembre 2022



JOSE MIGUEL

## INDICE

Fiestas 2022.....	2-3
Defiende la Atención Primaria.....	4-6
Remembranza.....	7-9
Alina Not.....	10-11
D. Felipe.....	12-14
Noticias breves.....	15
El polen.....	16-17
Recuerdos de mi infancia.....	18-19
Pasarratos.....	20

FELIZ AÑO A NUESTROS LECTORES, gracias a vosotros esta revista lleva editándose desde 1990, 32 años.

Actualmente, desde 2020, se hace con carácter cuatrimestral. Últimamente ha habido bastante colaboración para llevar a cabo esta revista, lo cual agradecemos pues de lo contrario no sería posible seguir adelante.

Vamos a intentarlo un año más. Os encuestaremos para conocer vuestra opinión.

-PROXIMAMENTE-



### RECETA POSTRE GANADOR SEMANA CULTURAL Marisa Flaño SERRADURA PORTUGUESA

Ingredientes:

- 200 gr. de galleta oreo
- 500 ml. de nata para montar
- 250 gr. de leche condensada.

1. Triturar las galletas y reservar
2. Montar la nata 2 minutos, que la nata esté bien fría
3. Añadir la leche condensada y terminar de montar del todo
4. En vasos o copas ir poniendo, una capa de galleta, otra de nata y así hasta terminar siempre con la nata
5. Decorar con virutas de chocolate o al gusto de cada cual



## FIESTAS 2022

Las fiestas en honor a la Virgen del Roble se celebraron del 1 al 4 de septiembre.

El jueves 1, a las 20 horas, tuvo lugar el lanzamiento del cohete de inicio de fiestas. En esta ocasión fue el equipo del Club Deportivo Sorzano los que acompañaron a la corporación local en el balcón del Ayuntamiento. Tras mencionarse unas palabras de ánimo se procedió a encender el cohete y la traca correspondiente.

Después sonó la música de la charanga "El Najerilla" y "todos a bailar". Tras estar un rato en la plaza se procedió a dar una vuelta por las calles del pueblo. Algunos se refrescaron en el trayecto por dentro o por fuera. El zurracapote no faltó en todo el recorrido; era transportado dentro de una bañera con hielo.

Al llegar de nuevo al chopo, algunos terminaron mojándose en la fuente. A las 22 h. estaba organizada por la Asociación Amigos de Sorzano la "Noche del Pollo". Se colocaron mesas y sillas en el frontón y se sirvió a los que previamente habían comprado el ticket correspondiente: Pollo asado con patatas, bebida y lazos de postre. Para bajar la cena, verbena amenizada por Disco Show JMC Studio.

El viernes a la tarde, sobre las 18,30, salida en procesión hacia la ermita con la imagen de la Virgen del Roble. Acudieron representantes municipales de los pueblos de alrededor. Acompañaron durante la procesión los danzadores de Sorzano, así como los Mayordomos, el Párroco de Sorzano D. Elías y D. Ángel Mari Pascual, actualmente Párroco en Calahorra y que hace lo posible por acudir a las fiestas de su pueblo natal. Ya en la ermita, último día de la novena y celebración de la misa en el interior.

Al finalizar la ceremonia bendición de los bollos y se procedió a su reparto. Acudió mucha gente. Muchos aprovecharon para comerse el bollo con chorizo allí, acompañado por la bebida ofrecida por la Cofradía. Ya casi de noche, de regreso al pueblo, toca dar una vuelta por la plaza antes de ir a cenar. Verbenas amenizadas por la "Orquesta Niagara" y salida del toro de fuego.

Después de cenar, noche temática, en esta ocasión el tema era "De época". Tema que daba mucho juego, pues podías vestirte de cualquier época: igual había romanos, que vikingos, que de la época actual... La orquesta no molo mucho, pero la gente tenía ganas de fiesta.

El sábado a las 12 del mediodía, misa en la ermita oficiada por D. Ángel Mari y D. Elías. Al salir de misa se repartieron los bollos que habían quedado del día anterior y después de un receso, se regresó en procesión hasta la iglesia. Los grupos de danzas de Sorzano acompañaron durante la procesión y posteriormente en la plaza ofrecieron algunos de los bailes típicos de Sorzano presentados con mucho salero por el cachi.

Después lluvia de caramelos y lanzamiento de japonesas y a continuación degustación de careta, organizada por la Asociación Amigos de Sorzano, gracias a la gentileza de algún patrocinador. En estas fiestas los agraciados con la rosca fueron Javi y Mamen.

Por la tarde partidos de pelota y a continuación los disfraces de pequeños, mucha participación y amplia variedad. No faltaron las coreografías y actuaciones. Al finalizar los disfraces hubo verbena amenizada por Disco Show JCM Studio y salida del toro de fuego.

A media noche, concurso de disfraces de mayores, pocos grupos, pero con bastantes integrantes en cada grupo. Hicieron representaciones variadas. Después de deliberar el jurado, entrega de premios y a bailar. Un poco antes de finalizar la verbena hubo un percance: Un grupo de jóvenes rompió la mano de D. Juan y tuvieron que llamar a la Guardia Civil. Por las noches al finalizar la orquesta se ponía a la venta bocadillos de jamón.

El domingo por la mañana, misa en la iglesia por los Mayordomos y Cofrades difuntos. Durante los días previos a las fiestas, en la Novena, se recordó que el puesto de Mayordomo estaba a disposición de quien quisiera hacerse cargo, pues Félix lleva varios años ejerciendo de Mayordomo y ya requiere un relevo. Pero al parecer nadie se ha animado a relevarle. Hubo hinchables en el Polideportivo y degustación de chorizo ofrecida por Seguros Reale.

Por la tarde de nuevo hinchables y entrega de trofeos a los ganadores de los distintos campeonatos de frontenis, juegos de mesa, etc.

Hubo chocolatada organizada por la 3ª Edad, tuvo mucha aceptación. Después a bailar hasta la hora de cenar y a medianoche el entierro de la cuba. Llegaron puntuales y tenían todo preparado, incluidas las alfombras para desinfectar los pies en las entradas del D. Juan. Como viene siendo habitual a los Obispos los acompañaban las plañideras y los agentes de seguridad.

Los Obispos (Álvaro, Juli y Javi) oficiaron la ceremonia de despedida a la cuba por todo lo alto. No faltaron las canciones adaptadas al momento, recibimos información de lo acontecido durante el año, del asesinato de la cuba, de la "salsa rosa", etc. Las plañideras (con la cantera ampliada) se animaron a acompañar en alguno de los cantos. Para finalizar se lanzó la cuba al pilón de la fuente.

# FIESTAS 2022

## SAN MARTÍN

El 11 de noviembre se conmemoró la festividad de San Martín. Hubo misa a las 12,30 y procesión por las calles del pueblo con la imagen del Santo. Oficiaron la ceremonia D. Elías y D. Ángel M.º Pascual. Se pudo adorar la reliquia de San Martín al final de la misa y se entono el himno de San Martín.

Sobre la 1,30 del mediodía se ofreció un aperitivo por parte del Ayuntamiento para allí presentes. Las mujeres se habían encargado de hacer caldo calentito para la ocasión, también había zurracapote y otras bebidas.

Por la tarde chocolatada, ¡como apetecía un chocolate calentito! Por la noche la A. Amigos de Sorzano había vendido boletos para cenar, en esta ocasión, se trataba de hamburguesa y bebida. Nos juntamos mas de 200 personas y quedamos satisfechos con dicha hamburguesa. Después de la cena, verbena. Todo muy bien organizado



## ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE SORZANO

Además de las actividades que se van mencionando en los distintos artículos de esta revista, la A. Amigos de Sorzano ha desarrollado las siguientes:

**PEDICURA:** Continúan las sesiones de pedicura cada dos meses

**ENCUENTRO ASOCIACIONES CULTURALES EN LOGROÑO:** Con motivo del 45 aniversario de la Asociación Amigos de La Rioja se convocó a las asociaciones a un encuentro en la plaza del Ayuntamiento de Logroño. A primera hora chocolate para recibir a los asistentes. Las distintas asociaciones pusieron unos stands, donde mostraban sus actividades y reivindicaciones. Hubo visita cultural a Logroño, actuaciones en el escenario sito en dicha plaza: Bailaron el grupo de danzas de Sorzano y actuó el Grupo Cántaro Folk Rioja y hubo otros grupos musicales que amenizaron la mañana. Al mediodía paella para los miembros de las distintas asociaciones y para finalizar puesta en común de las actividades desarrolladas por las distintas asociaciones.

**MERCADO NAVIDEÑO:** El domingo 4 de diciembre se celebró XI Mercado Tradicional de Navidad en torno al Belén Mecánico. Hubo numerosos puestos con productos locales y regionales, variados, tradicionales, de producción propia. Se recogieron alimentos para la cocina económica. Hubo caldo, bocadillos de panceta, chorizo y salchichón asados. También había castañas calientes. Se podía pasear en calesa o en caballo. Había juegos tradicionales de antaño. Se podía visitar la exposición evolución de los receptores de Radio y Televisión, guiada por Ángel Castroviejo. Y por supuesto la visita al Belén. Acudió mucha gente y hubo mucha animación. Amadeo Castroviejo como es habitual hizo el diseño del cartel.

**MAMPARA BELÉN:** Se ha colocado una mampara para evitar que la gente toque las figuras del Belén.

**TALLER NAVIDEÑO:** El 9 de diciembre acudieron varios niños para realizar un adorno para el árbol de navidad. El taller estaba dirigido por Soraya. Dicho adorno incluía un bombón.

**SANTA LUCÍA:** El 17 de diciembre se conmemoró Santa Lucía en el local de los jóvenes, pudimos degustar las tradicionales patatas asadas y unas olivas. ¡Qué buenas estaban!

**VIDEO:** Por Santa Cecilia, Andrea Sanabria edito un video referente a la noche de música y velas de la semana cultural <https://www.facebook.com/684835474/videos/1510767629438069/>

**LOTERIA NAVIDAD Y EL NIÑO:** Se hicieron participaciones de Lotería de Navidad y se vendieron décimo Lotería del Niño. No hubo suerte, SALUD.

## DEFIENDE LA ATENCIÓN PRIMARIA

### TU SALUD ESTÁ EN JUEGO



“Sorzano reivindica más atención sanitaria”, “Ser menos no resta derechos” son alguno de los lemas que el pueblo de Sorzano ha difundido en distintos medios de comunicación de la comunidad de La Rioja.

Como ya sabéis, la Atención Primaria es un derecho reconocido por el Senado de la nación del cual se está privando al pueblo de Sorzano. Por este motivo, desde el mes de junio de 2022 se están llevando a cabo diversas **actuaciones por parte de los vecinos y las vecinas de Sorzano, con el apoyo del Ayuntamiento y de la Asociación de Amigos de Sorzano y de la Plataforma para la Salud Pública riojana.**

**Antes del 2020**, en el pueblo se contaba con **médico cinco días** a la semana, con **enfermera dos días** a la semana y se acudía al consultorio **sin cita previa**.

**Actualmente**, estos servicios se han visto reducidos drásticamente: el **médico** acude **dos días** a la semana (una hora cada día), la **enfermera** viene **una vez cada quince días** y es necesario **pedir cita previa**.

La mayoría de la **población de Sorzano** está compuesta por **personas mayores** que, debido a sus patologías crónicas, **necesitan atención sanitaria continuada**. Además, el uso del sistema informatizado de cita previa es complicado para esta población, con lo que dependen de familiares u otras personas para hacer dichas gestiones.

Durante los meses de **verano**, **se recogieron más de cuatrocientas firmas** denunciando la falta de atención sanitaria en el pueblo y el abandono del medio rural por parte de la Consejería de Salud.

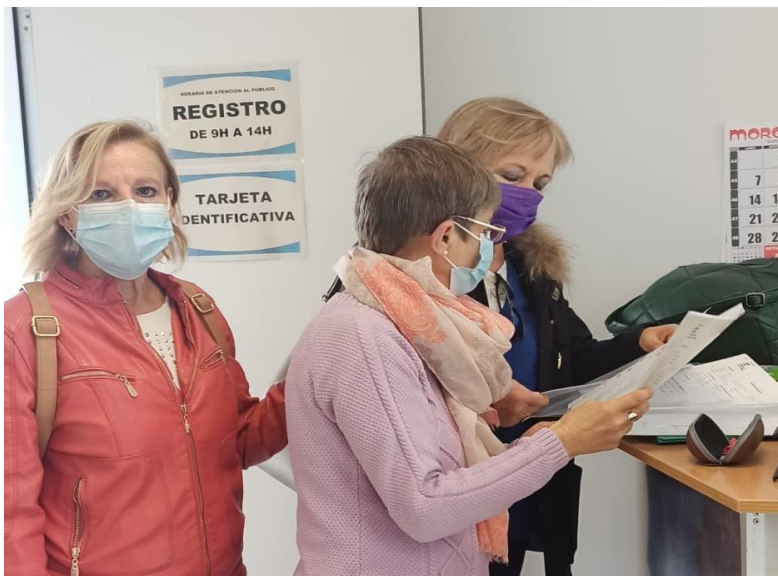
Las firmas fueron **registradas** a primeros de **octubre de 2022** en diferentes organismos del Gobierno de La Rioja. Se presentaron en el centro de salud de Alberite, en la Consejería de Salud y en el servicio de Atención Primaria del Hospital San Pedro.

Las primeras **reclamaciones** del pueblo **se registraron el 7 de octubre de 2022** en Atención Primaria. Desde entonces, se presentan semanalmente las quejas de los vecinos y de las vecinas por la falta de atención sanitaria en el pueblo.

El **Ayuntamiento solicitó cita con la Consejera de Sanidad del SERIS** a primeros de octubre, todavía sin contestación. Una **representación del pueblo se reunió con la gerente de Atención Primaria**, con el **director médico** y con la **directora de enfermería**. En la reunión no se llegó a ningún acuerdo.

Propusieron atención sanitaria tres días a la semana, lo que no se ha cumplido. En el mes de **diciembre de 2022**, la **asistencia sanitaria** se ve reducida a **un día a la semana (una hora a la semana)**.

Se han presentado más de 300 **reclamaciones solicitando el restablecimiento** de los mismos **servicios de Atención Primaria** con los que contaba Sorzano **antes de la pandemia**. La administración solamente ha contestado a la reclamación de una vecina del pueblo, comunicando que “el personal médico pasará consulta en Sorzano tres días a la semana”, lo cual es falso y no se cumple.



Además, se ha dado **difusión** a esta noticia en diferentes **medios de comunicación**: en televisión (la 7 de TV, TVR), en la radio (Onda Cero, programa “Más de uno”), nota de prensa y noticia en el periódico La Rioja.



La **Atención Primaria** comprende las actividades de información y vigilancia en la protección de la salud. La rehabilitación de la salud. La rehabilitación básica. Las atenciones y servicios específicos relativos a la mujer, la infancia, la adolescencia, los adultos, las personas mayores, los grupos de riesgo y los enfermos crónicos.

La sanidad pública en el medio rural debe entenderse como un servicio universal y de calidad; debe estar sujeta a criterios de calidad asistencia, no de índole económico y **debe estar cerca del paciente**.

La **Atención Primaria** es fundamental para luchar contra el **despoblamiento rural**.

Por todos estos motivos, el pueblo de **Sorzano continuará movilizándose** y registrando sus reclamaciones en el Servicio Riojano de Salud.

Con la ayuda de los sorzaneros y las sorzanas, seguiremos haciendo fuerza y dando visibilidad a este grave problema sanitario que deja a la población rural abandonada (la mayoría personas mayores), que son autónomas e independientes en su día a día pero que se ven limitadas y pierden su autonomía a la hora de recibir la atención sanitaria que se merecen.

La gerencia de Atención Primaria, en lugar de reconocer este problema de abandono rural por parte de las instituciones, se justifica diciendo que estamos atendidos a demanda. Es decir, que con dos horas a la semana de asistencia sanitaria es suficiente para atender las necesidades de un pueblo con 230 habitantes.

**Es totalmente falso.** Si el médico y la enfermera vienen al consultorio el martes y el jueves no vienen, no vuelve a haber consulta hasta dentro de siete días. Si además pides cita para el siguiente martes y, como es habitual, está completa, no hay citas disponibles en quince días.

Esto es lo que suele pasar: las personas que necesitan ir al médico o a la enfermera, se van a Albelda o están alerta por ver si vendrá un sustituto a la una del mediodía o bajan a la consulta después de tener cita previa a una hora que no es la habitual y no aparecen los sanitarios. O te dan cita a las 10:45 h pero van a las 9 h porque saben que a las 10:45 h no están ni el médico ni la enfermera.

Nos toman el pelo.

### **La Atención Primaria es un derecho que tenemos.**

Existen las mismas condiciones que antes de la pandemia, cuando el pueblo contaba con médico todos los días de la semana, con enfermera dos días a la semana y se acudía sin cita. Todos los pueblos del entorno siguen contando con la Atención Primaria que tenían antes de la pandemia.

Tenemos que seguir peleando, aunque la lucha sea larga, y no dejar que nos quedemos sin este servicio primordial al que tenemos derecho tan importante para el presente y el futuro del pueblo.

Es posible que en estos momentos no os haga falta el médico o la enfermera, incluso que si os hace falta podáis desplazaros a Logroño o a Albelda, pero tenéis que ser solidarios con todas las personas que están en el pueblo que no pueden desplazarse incluso que penséis en qué va a ser de Sorzano dentro de diez años si seguimos perdiendo servicios.

Hasta ahora llevamos presentadas más de 300 quejas, cuando teníamos que llevar 250 quejas cada semana que bajamos a presentarlas.

Presentar una queja simplemente porque no hemos tenido médico el martes o el jueves, no hace daño a nadie y **queda constancia de que no ha venido el médico o la enfermera.**

**Desde noviembre solo hemos tenido médico un día a la semana incluso semanas sin ningún día.**

**Solo depende de nosotros que recuperemos lo que nos han quitado.**

## **NO POR SER MENOS TENEMOS MENOS DERECHOS**

## REMEMBRANZA.

### Recuerdos de mi infancia en Sorzano - (6ª parte).

Como dicen que es de bien nacidos ser agradecidos, quiero yo serlo, dejando aquí constancia de la desinteresada y eficaz colaboración prestada por Goyo para que a la presentación de mis escritos en la revista la acompañen fotos de los personajes y lugares que en ellos aparecen completando así su figura. Tan solo hay que buscarlas, arreglarlas y encajarlas, hasta llegar a ese tan buen final. ¡Ardua tarea! Gracias mil, Goyo, eres un sol. Y mil gracias también a Inma que con su perseverancia hace que sigamos disfrutando de estas crónicas sorzanas.



#### Albañil

Aquí debo ser muy cauta, porque si no soy fiel a los hechos el albañil, Florentino Manzanedo Martínez, "Floren", me lo puede reprochar. Pasé un buen rato con él mientras me iba desgranando su trayectoria vital. Yo siempre lo conocí como albañil de Sorzano, pero para cuando llegó a establecerse como tal tenía ya en su haber un largo recorrido.

Lo tengo en gran estima, él hizo todas las remodelaciones de casa de mis padres, la última vez en el año 2006 y mi padre seguía poniéndole por las nubes por el trabajo realizado.

Es el segundo de cinco hermanos, hijos de Fermín el guarda, y ya con 14 años se fue a Sojuela para trabajar en el campo con una tía. Pronto vio que allí no estaba su futuro, su tía no le haría heredero de las tierras, y prefirió dedicarse a la construcción de la mano de Isidro (padre de Aurora, Palmi y Mari Carmen) que había sido el albañil de Sorzano durante mucho tiempo pero que ya se había trasladado a Logroño. En la capital, Floren vivía en una fonda y fue aprendiendo poco a poco el oficio.



Por esa época se construyó todo el pueblo o barrio de Yagüe y a Floren, como trabajador de Isidro, le tocó colocar todas las cocinas económicas del lugar. En ese proyecto participaban otros constructores y por razones que no vienen al caso Floren se fue a trabajar con uno de ellos, un tal Calleja.

Debía ser culo inquieto, eso unido a que las condiciones laborales no eran de su agrado le hizo cambiar de empresa y pasó a trabajar para Emiliano, el padre de Gregorio Martínez. En ese tiempo se construyó la colonia de Royo y allí estuvo poniendo ladrillos nuestro amigo.

Parece ser que era un mozo de cuidado. Tenía, según se cuenta, trucos infalibles para atraer a las chicas y era miembro de una cuadrilla de no precisamente angelitos. Con ella en cierta ocasión desenterraron a un perro al que su dueño había enterrado a los pies de un peral, cosa chocante por aquellos años, y lo colgaron a la puerta de la carnicería, que pertenecía a un tal Martín Manga, con un cartel que decía: "Carne de perro".

Floren me recordó también durante nuestra charla una curiosa costumbre ya perdida. El día de Sta. Águeda, el 5 de febrero, los quintos del año pedían a las mozas una docena de huevos en compensación por no pagar ellas la cuota para entrar al baile. Con lo ganado con su venta ellos se pagaban una buena comida que les preparaba y servía la Rufina en su fonda.

En unas fiestas de Viguera el cazador fue cazado y así le echó el ojo una tal Angelines de Islallana con la que ha compartido su vida hasta hoy.

Como a la Angelines le gustaba vivir en Logroño allí se instalaron tras la boda. Por entonces Floren trabajaba con un constructor de Islallana pero nunca se acostumbró a la ciudad, añoraba el pueblo y decidieron subirse a Sorzano donde contaba con obtener trabajo, ya que no tenía competencia. Vivieron, hasta que construyeron su casa actual, en una que ocupaba el solar donde hoy hay una casa nueva de pisos frente a la huerta de Vale.

En aquel tiempo todas las casas de Sorzano tenían vigas de madera que sufrían un gran deterioro a causa de los animales que ocupaban los bajos en las cuadras, así que sustituirlas por viguetas resistentes fue tarea que le dio sustento mucho tiempo. Luego hizo todas las tareas propias de un albañil, algunas casas nuevas y muchos arreglos en otras. De aprendiz se convirtió en maestro enseñando el oficio a Perico, con el que durante años se repartió muchos de los trabajos generados en Sorzano.



Enfrente, la casa de Floren; como era antes y en la actualidad.

## La Estanquera

Seguramente os sonará extraño, pero sí, hubo un estanco en Sorzano, bueno, un lugar en el que se vendía tabaco.

Se hacía en la casa de la Mari y Puros y la que inició la actividad fue precisamente mi bisabuela Escolástica, de la que siempre en mi casa se comentaba que era muy pequeñita pero había “cogido” a un hombre muy apuesto.



Además debía ser persona bienhumorada y a la que le gustaba el jolgorio. Compartía, al atardecer, buenos ratos con los mozos del pueblo que se reunían en el portalillo de su casa, donde las gallinas de la Mari. ¿De qué no estaría enterada esa mujer?

Mientras ella fue la estanquera se surtía del tabaco en Islallana y como todos los negocios por entonces era de horario 24 horas y 365 días.

Cuando Escolástica murió siguió con el estanco su hijo Moisés casado con Aurea,” la Tía Auria”, con la que tuvo dos hijos, la Mari, actual sacristana y guardallaves, y David, el aviador que falleció muy joven pilotando su avioneta. Con ella, de vez en cuando, sobrevolaba Sorzano, para delicia de todos. Recuerdo con qué alborozo gritábamos al oír el ruido atronador de su aparato casi rozando los

tejados y también los campos de cereales. Parece que hizo temblar a alguno y lo obligó a agacharse, pasando sobre su cabeza mientras segaba el trigo. A mi memoria llega la noche triste en la que esperamos la llegada de su cadáver, niños y mayores, haciendo guardia.

Al quedar viuda, la Auria continuó con el estanco, primero sola y luego ya casada con Isidro con el que tuvo otro hijo, José Antonio, "Tunarra", que fue alcalde unos años y que era un gran jugador de pelota a mano, creo que llegó a ser campeón de España en campeonatos universitarios.



Siguió vendiendo tabaco durante muchos años, tabaco del que se surtía ya en Logroño en algún lugar en la plaza del mercado. Luego llegaron las máquinas expendedoras y otras modalidades de venta y dejó la actividad. Aunque ella era la titular siempre tuvo el apoyo y gran ayuda de su marido y de su hija Mari.

Quizás por esa ocupación, o vaya usted a saber por qué, la casa de la Auria, hoy de la Mari, ha sido siempre una casa muy abierta. Ahora, en su portal está colgada la llave de la ermita, que conserva como llavero la enorme llave antigua, a disposición de todo el que la quiera coger y custodia además la de la iglesia y la del Belén.

Durante muchísimo tiempo, hasta que fue demolida, la llave de la ermita estaba colgada de un gancho en el portal, siempre abierto, de una casa muy querida para mí, la casa en la que vivieron primero mis bisabuelos, Gregorio "el tío Mediapaga" y Ángela, luego mis abuelos, Damiana y Martín, y finalmente mi tío Martín "Borrascas" y la tía Sol. Esa casa era casi la última del pueblo al salir hacia la ermita y tenía adosado a su fachada un banco que servía muy bien para las tertulias vecinales, de apoyo para subirse al burro o para el descanso del cura Don Felipe, buen amigo de mi familia, en su subida diaria a visitar a la Virgen.

Quiero añadir que además de su trabajo como estanquera la Auria practicaba con sumo acierto el agujereado de las orejas, para la colocación de los pendientes. Lo hizo con muchas de las niñas nacidas por entonces, entre las que me incluyo. No he sabido nunca donde adquirió esa habilidad.



Antigua casa de Marisol y Martín.



Si este "portalillo" hablara....

*Continuará ...*

**Marisa Castroviejo**

## ALINA NOT

Alina Not, nació en Logroño, es una autora que se dedica principalmente a la literatura juvenil, género en el que ha publicado una trilogía.

Se licenció en Veterinaria por la Universidad de Zaragoza y se especializó en Bienestar Animal. Siempre ha sido una gran aficionada a la lectura y esta pasión ha derivado por la escritura.

La primera entrega de su trilogía *Bad Ash*, [Saltan Chispas](#) fue seleccionada por su calidad literaria y su original argumento en la primera convocatoria de **Nuevos Talentos CrossBooks**, una propuesta de la Editorial Planeta para encontrar autores noveles.

La trilogía *Bad Ash*: [Saltan Chispas](#), [Sin miedo](#) y [Respira](#) son tres novelas centradas en la vida de Ashley Bennet, una joven que lleva toda la vida 'colgada' de Tyler, el chico popular del instituto. Han sido publicadas entre 2021 y 2022

Ésta es la **bibliografía de Alina Not** y muchos os preguntareis ¿quién es? ¿está relacionada con Sorzano? Intentaremos entrevistarla, pero entre tanto os ponemos una foto suya.



María. ¡Enhorabuena y mucho éxito!

Esto es lo que aparecía en el ejemplar 124 de nuestra revista "Sorzano". Bueno pues ha llegado el momento de conocer más a Alina Not.

Alina Not es María, hija de Jesús Mari Pascual y Ana Fe Alonso. Hemos querido realizarle una entrevista para conocer su afición a la escritura.

1. Cómo hemos dicho anteriormente la profesión que elegiste fue Veterinaria-Bienestar Animal. ¿Cómo surgió la idea de escribir libros?

**Siempre he escrito historias y relatos, aunque no lo había hecho en serio hasta que la historia de esta saga me vino a la cabeza, y tampoco pensaba en publicar, pero surgió la oportunidad y al final ha terminado siendo un trabajo más serio de lo que nunca pensé.**

2. El escribir un libro, ya es toda una aventura, pero que te lo editen debe de ser muy difícil. ¿Es así María?

**Sí, es muy complicado llegar a publicar con editorial, sobre todo porque hay mucho talento y muchas buenas historias por ahí, por lo que es complicado que alguien pueda llegar a fijarse en la tuya y apostar por ella.**

3. ¿Cómo conseguiste que se publicará tu primer libro?

**Envié el manuscrito a una convocatoria de la editorial que buscaba nuevos talentos y tuve la suerte de que llegara a manos de la que ahora es mi editora.**

4. ¿Cuántos libros has publicado, a día de hoy?

**¡Ya van cinco!**

5. Además de conseguir que una editorial publique tus libros, también es difícil llegar a la gente. ¿Cuál es tu género literario?

**Yo escribo romántica juvenil, aunque las últimas novelas van más en la línea del New adult que implica unos protagonistas en el principio de la veintena. Es complicado llegar a la gente, pero este tipo de público, si conectas, es muy entregado.**

6. Estuviste en Logroño haciendo la presentación de uno de tus últimos libros y firmando los ejemplares a las personas que se acercaban. ¿Qué te comentan tus lectores?

**¡Dicen que les hago sufrir demasiado! Creo que están igual de felices que yo con el final de la saga y que en algún momento todos han podido verse reflejados en los personajes.**

7. Los libros que has escrito, ¿están relacionados entre sí?

**Sí, los cinco que están publicados forman parte de una saga con una pareja principal y un montón de personajes secundarios de los que enamorarse mientras los vemos crecer, aprender y evolucionar.**

8. No hay duda de que los libros que has publicado gustan a los lectores. Hemos tenido conocimiento de que has vendido más de 50.000 ejemplares. ¿Piensas seguir escribiendo?

**Sí, seguiré escribiendo siempre, ¡y ojalá también pueda seguir publicando!**

9. Tu pasión desde pequeña era la lectura, ¿sigues leyendo libros?, ¿qué tipo de libros te gustan?, ¿tienes algún escritor favorito?,...

**Leo muchísimo y me encanta leer. Suelo leer novelas románticas, literatura juvenil y últimamente mucha fantasía. Una de mis escritoras favoritas es Alexandra Roma, aunque hay muchas más compañeras que podría recomendar, como Inma Rubiales o Paula Gallego.**

Tenemos que felicitarte por tu éxito como escritora y animarte a que sigas escribiendo. ¡Enhorabuena!

**¡Muchas gracias!**



Además, el día 30 de diciembre, María estuvo a las 7 de la tarde en Sorzano, invitada por la Asociación Amigos de Sorzano. Ruth hizo la presentación de María de una manera amena y fue haciéndole algunas preguntas sobre su faceta de escritora. Por ejemplo:

- ¿A qué era debido escribir bajo el pseudónimo de Alina Not?, ¿Cómo surgió ese pseudónimo?, ¿Cuánto tiempo dedica a escribir? ¿Cómo es el contacto con la editorial, etc.

También los asistentes le formularon otras preguntas. Fue muy curioso conocer todos estos detalles y saber más sobre el contenido de los libros que ha escrito María. Al finalizar, el que quiso compro alguno de sus libros y la autora los firmo.

María nos anunció la edición de nuevos libros en marzo -Sus fieles lectores los esperan ansiosos- Además, supimos que hay otra escritora en la familia, su hermana Ana que también ha publicado 5 libros.



## MEMORIA HISTÓRICA.

### D. FELIPE MIGUEL JIMÉNEZ, párroco de Sorzano.

**Gregorio Remírez.**

D. Felipe nació en Alberite en el año 1879. Ordenado en 1897 ejerció su ministerio en Santa Cecilia de Yanguas durante catorce años, en Viguera como coadjutor durante otros cuatro años y durante otros treinta y siete años en Sorzano, a donde llegó en 1915 y donde murió en 1952 a los 73 años después de una cruel enfermedad.

Parece ser que hay un error en las fechas de su biografía pues de ser ciertas fue ordenado sacerdote a los 18 años.

Durante su enfermedad D. Felipe fue ayudado por otro sacerdote, D. Constantino Baños Ordóñez. Este sacerdote que poseía una memoria prodigiosa y cuya madre era de mi pueblo (Torres del Río), 17 años más tarde, en 1969, año en que llegué de maestro a Sorzano, a pesar de que sólo había residido 9 meses en este pueblo, en una conversación que mantuve con él recordaba perfectamente a casi todos sus vecinos.

Las gentes de Sorzano donde D. Felipe ejerció durante tantos años le recuerdan con cariño y cuentan mil anécdotas sobre su persona. Muchos se acuerdan de aquellos Jueves y Viernes Santos durante los oficios litúrgicos cuando al final de cada salmo, cantado desde el facistol del coro, se iban apagando una a una las quince velas del grandioso candelabro triangular colocado en el altar mayor. Al finalizar los cantos D. Felipe reunía a todos los muchachos en medio de la iglesia con el fin de comenzar el ritual de las matracas y a sus órdenes y a la voz de ¡aupá! todos tocaban la matraca hasta que él ordenaba parar. Al que no la hacía sonar fuertemente le daba un cañazo en la cabeza. La caña era el arma que llevaba como batuta de director.

D. Felipe muy a menudo subía a rezar a la ermita de la Virgen del Roble. Una tarde de verano, vestido con su negra sotana, como vestían antiguamente los curas, subía tranquilamente y al llegar a la Ventanilla comenzó a oír unos graznidos imitando a los cuervos, carcajadas, voces que gritaban: ¡un cuervo!, ¡que sube un cuervo! y por último la canción aquella que decía: Si supieran los curas y los frailes, la paliza que les vamos a dar, subirían al coro gritando, libertad, libertad, libertad, - cantada al son de la Internacional.



D. Felipe se dio cuenta de que se estaban riendo de él pero impertérrito siguió subiendo la cuesta. Los “graciosos” eran una cuadrilla de segadores gallegos contratados por Plácido Pascual. Cuando D. Felipe volvió al pueblo se tropezó casualmente con Plácido.

- Hombre Plácido, hay que ver qué cuadrilla tan trabajadora te ha llegado de Galicia.

- Sí por cierto, - contestó éste contento. Trabajadores de verdad, manejan la hoz que es un primor.

- Pues hoy parece que están muy alegres y con ganas de juega. Y le contó lo que le había ocurrido con ellos.

Plácido que tenía un genio bastante vivo se calló pero al atardecer, cuando la cuadrilla bajó a cenar, les dijo enfadado:

- Hoy os habéis reído de una persona de este pueblo, así que os pago lo que os debo, coged vuestras cosas y desapareced de mi vista.
- Pero D. Plácido..., comenzaron a protestar.
- ¡Ni pero, ni cojones! En Sorzano este cura es una persona querida por todos y a la que hay que respetar. Así que largo de aquí.

Y los gallegos tuvieron que irse y Plácido buscar cuadrilla nueva.

Poco después de este suceso estalló en España la Guerra Civil. Durante esta guerra (1936-1939) tuvo lugar la mayor persecución religiosa en 2.000 años de cristianismo. Fueron asesinados 13 obispos, 4.184 sacerdotes seculares, 2.365 frailes y 296 monjas, lo que equivalía a uno de cada siete sacerdotes y a uno de cada cinco frailes. Y todos esos asesinatos se produjeron en la zona bajo el control de los socialistas y los comunistas.



Terminada la guerra el bando vencedor tomó represalias y pidió informes de las personas, sobretodo funcionarios que habían ejercido durante el gobierno anterior. Un informe desfavorable suponía el cese en el cargo, o años de prisión, o en el peor de los casos una pena de muerte. Estos informes se pedían frecuentemente a los curas de pueblos o ciudades. Esto le ocurrió a D. Felipe a quien las autoridades militares le piden informe sobre D. Modesto Castroviejo Andrés, que había sido, ya no era, secretario del Ayuntamiento.

D. Modesto, nacido en Sorzano y que había estudiado la carrera de maestro, fue nombrado secretario de su pueblo en 1915, el mismo año de la llegada de D. Felipe.

D. Felipe, que lo conocía perfectamente emite este informe favorable:

*“Que D. Modesto Castroviejo Andrés, casado, natural de esta villa y secretario que fue de la misma, en aquellos tiempos en que se quemaban y destruían los templos, se puso desde el primer momento a mi disposición, en unión de la Corporación Municipal y del vecindario, llevándose, en vista de los acontecimientos sucedidos en los pueblos próximos, a su casa y a la de su madre algunas imágenes al ser éstas retiradas de la iglesia; constándome que fue también el Sr. Castroviejo quien izó la bandera nacional en la veleta de la torre poco tiempo después de iniciado el glorioso movimiento, siendo también él el organizador de las guardias que salían a custodiar el pueblo en aquellos tiempos, y algunas noches en compañía del que suscribe, teniendo por algún tiempo un hijo voluntario en el frente de combate.*

*En cuanto a su aspecto religioso el Sr. Castroviejo fue siempre hermano de la Cofradía del Corazón de*

Jesús, confesaba y comulgaba dos veces al año según los estatutos de dicha Cofradía, una en Pascua y otra el día del Sagrado Corazón. Fue Mayordomo de la Cofradía de la Virgen del Roble el año de 1935 a 1936, con la obligación de subir diariamente a su Ermita que dista diez minutos del pueblo durante los ocho meses que tienen compromiso los Mayordomos de atizar la lámpara y donó a favor de dicha Ermita el importe de dos cántaras de aceite que se señalan para alumbrar, más el importe de diez y ocho docenas de cohetes que se gastaron en las dos fiestas.

También vi que los cuadros y estampas religiosas que ornaban la casa consistorial entre ellos los retratos de S.S.M.M. los Reyes, el de Primo de Rivera, del Corazón de Jesús, personajes del Pueblo que ahí se encuentran y bandera nacional, los guardó en su casa al advenimiento de la república, o al mandarlos retirar por orden de aquel gobierno.

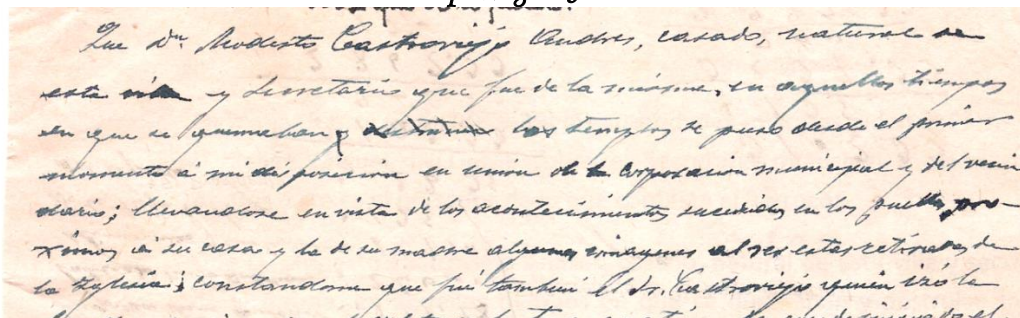


Finalmente que el Sr. Castroviejo fue siempre un buen esposo y un buen padre de familia.

Esto es lo que tengo que decir respecto al Sr. D. Modesto Castroviejo Andrés en la presente certificación.

Y por ser así firmo y sello la presente con el de esta parroquia en Sorzano a 4 de octubre de 1938

Fdo. Felipe Miguel Jiménez



**Informe manuscrito redactado por D. Felipe sobre D. Modesto Castroviejo, a petición de las autoridades militares.**

D. Felipe, fiel cumplidor de sus obligaciones ministeriales, destacó por su amor a la Virgen del Roble y su afán de incrementar la devoción a ella en las familias de Sorzano. Se adaptó de tal manera a este pueblo que aquí vivió durante 37 años, aquí murió y aquí fue enterrado en el lugar del cementerio destinado para los sacerdotes, donde estaba situado el altar de la desaparecida iglesia de San Andrés, primitiva parroquia de Sorzano.



**D. Modesto Castroviejo Andrés, de pie y quinto por la izquierda, con D. Ramón Castroviejo Nobajas y un grupo de amigos y vecinos, en la ermita de Nuestra Señora del Roble.**

# NOTICIAS BREVES



## Defunciones:

- + Marina Del Campo
- + Eulalia Corzana (Lali)

## Nacimientos:

- Pablo (hijo de Víctor y Laura)
- Luna (hija de Rocío y Antonio)

Los medios de comunicación nos han visitado en numerosas ocasiones debido a las reivindicaciones relativas a la reclamación de + asistencia sanitaria.

El Belén Mecánico ha salido en distintos medios y ha recibido numerosas visitas. ¡Menudo legado dejó D. José Miguel a la Asociación Amigos de Sorzano!

Además, el programa de la 7 de La Rioja, ¡Que vida!, hizo un reportaje de Sorzano, sobre la edición de la revista "Sorzano", las asociaciones, las tradiciones, el Belén, la exposición de Ángel Castroviejo sobre evolución de los aparatos de radio y televisión, la situación del pueblo, su población, en definitiva, sobre cómo es la vida en el pueblo.

También las Hermanas Loro fueron entrevistadas por la elaboración de sus platos navideños y sus croquetas caseras.

"Mujeres al alba", tertulia de mujeres emprendedoras que fue grabada en la plaza del D. Juan de Sorzano con motivo del día internacional de la mujer Rural.

El 13 de diciembre, sobre las 21 horas, llovía copiosamente y se produjo un desprendimiento en el alero de la iglesia (esquina que queda encima del ayuntamiento viejo).

El domingo día 11, el párroco había comentado que se iba a arreglar, ya tenían presupuesto y debido al mal estado en que se encontraba en breve se iba a restaurar.

Por lo tanto, al día siguiente del desprendimiento D. Elías hizo las gestiones oportunas para que la empresa que lo iba a arreglar vinieran a verlo y debido a que aún se anunciaban lluvias cubrieron lo siniestrado para que no penetrara el agua. Al día siguiente lo arreglaron.

El Club Deportivo de Sorzano, a principios de temporada, solicitaba patrocinadores para el equipo y lo ha conseguido tiene numerosos patrocinadores. ¡Suerte chicos, a disfrutar haciendo deporte!

También hicieron participaciones de Lotería de Navidad.

En la exposición "Medicina y Milagro", que tuvo lugar en el Centro Fundación Caja Rioja-La Merced en Logroño, del 29.9 al 22.10, fue expuesto el exvoto que se encuentra en la sacristía de la iglesia de San Martín de Sorzano. Siendo imagen del cartel anunciador de dicha exposición.

De nuevo Toñín expone sus cuadros en Logroño. La exposición "África Sol y Sombras" se encuentra en el Centro Fundación Caja Rioja, C/ Gran Vía, del 21 de diciembre al 12 de enero. Se pueden ver cuadros nuevos.

La víspera del día de Todos los Santos los niños recorrieron las calles del pueblo, llamando en algunas casas, ofreciendo "Truco o trato" y recibiendo caramelos y chuches

## UN RIOJANO EN LA CUMBRE DE LA CIENCIA MÉDICA ACTUAL

Tras haber participado en todos los foros de su especialidad y haber adquirido reconocimiento universal

IGNACIO PASCUAL CASTROVIEJO, nacido en Sorzano el 1 de junio de 1934, nos regala ahora su autobiografía. Hasta su muerte ocurrida en 1 de febrero de 2022.

Este libro, n.º 1 de la colección Temas Riojanos, escrito por D. Antonino González Blanco y coordinado por D. Jesús Martínez Cañas, puede adquirirse en Sorzano.

Clara Pascual es la cantante del grupo ROBERTA MEDLEY creado hace diez años con el objetivo de pasárselo bien haciendo un tipo de música difícil de encuadrar en ningún estilo, tal vez a lo que más se parece es al "indie rock", que suena muy bien.

El 5 de noviembre ofrecieron un concierto aniversario al que invitaron a muchos amigos que disfrutaron con el encuentro.

¡Enhorabuena Clara!



Luis Vicente Elías, premio Enosofía 2022 de la Asociación de Museos del Vino de España

# EL POLEN

Juan Terroba Romero

Otro producto que obtienen las abejas de las plantas y que nosotros recolectamos es el polen que producen las plantas con flores en sus órganos femeninos: los estambres. El tamaño de los granos de polen oscila entre 5 y 200 micras (milésima parte de un milímetro) que en griego significa pequeño

Si observamos una planta (árbol, arbusto o hierba) en primavera, verano u otoño que contenga abundantes flores y siempre que la climatología lo permita (temperatura superior a los 12°C, sin lluvia y con poco viento), podemos ver que hay abejas recorriendo y posándose en sus flores para recolectar el néctar y el polen que llevarán a la colmena para elaborar su alimento y el de sus larvas, cubriendo su cuerpo de color amarillo, anaranjado u ocre que son minúsculos granos de polen que de forma natural llevarán a otras flores para polinizarlas. Si continuamos fijándonos en estas abejas veremos que algunas llevan en sus patas traseras unos granos de polen cuyo color depende de la flor de la que procede. Estos granos de polen los depositan en las celdas de los panales y, que una vez mezclado con agua, miel y otros compuestos producidos en su estómago, dará lugar al alimento de larvas y obreras.



El apicultor recoge el polen mediante unas trampas colocadas en la entrada de la colmena (piquera). Esta trampa consiste en una pequeña caja con una rejilla cuyos agujeros son un poco más estrechos (4,5 mm) que el cuerpo de las obreras de tal forma que al pasar por ellos los rozan y los granos de polen de sus patas traseras caen a un cajón donde los recoge el apicultor.

## ***Colmena con trampa caza polen***

Su recolección es cuando, durante la temporada, hay gran producción de polen y las abejas entran muy cargadas a las colmenas. Debe realizarse en colmenas muy fuertes que puedan aguantar uno o dos días, como mucho, sin entrada de polen, pues de lo contrario se debilitarían demasiado. Las trampas deben de ir rotando de colmena en colmena. El polen debe recogerse diariamente y almacenarlo de dos maneras diferentes: seco y fresco. Para secar el polen se puede hacer a la sombra y en un lugar ventilado o también en cámaras especiales para quitarle la humedad. Si el polen es fresco hay que envasarlo al vacío y mantenerlo refrigerado. El polen fresco es más caro, pero mantiene más propiedades.

**Componentes del polen:** el polen es muy abundante en proteínas. Como reconstituyente, el polen es un alimento extraordinario. Está formado por: **Hidratos de carbono:** entre un 30 y 40 %.



Azúcares simples como la glucosa y la fructosa. **Proteínas:** un 20-25% y un 10% de aminoácidos esenciales como la lisina y la cistina que el cuerpo no puede producir pero que son necesarios y debemos tomarlos con la dieta. El polen tiene más proteínas por gramo que cualquier otro alimento de origen animal. **Grasas:** un 5-10% como el ácido linoleico. **Vitaminas:** especialmente del grupo B: B1, B2 y

B6 y la vitamina C. Así como otras vitaminas como el ácido nicotínico. El polen es de los alimentos que contienen mayor riqueza de vitaminas. **Minerales:** potasio, magnesio, silicio, calcio, sodio, manganeso, fósforo y hierro. **Sustancias antioxidantes:** carotinoides y flavonoides. No obstante, la constitución del polen depende de las flores en las que las abejas lo obtienen. No es igual el polen de romero que el de la jara, aunque básicamente contienen los mismos elementos.

### ***Abeja con polen en sus patas.***

**Propiedades del polen de abeja:** El polen de abeja tiene propiedades curativas y se está investigando para comprobar que tiene propiedades terapéuticas. Por su poder **antioxidante** previene el daño celular y las enfermedades inflamatorias y cardiovasculares, refuerza los vasos sanguíneos y controla el colesterol. También fortalece nuestras defensas. Ayuda a realizar **la digestión**, ayuda a regenerar la flora intestinal y previene enfermedades del hígado. Posee **poder antiinflamatorio** y por ello se recomienda a los hombres para prevenir problemas de próstata y a las mujeres para los problemas de la menstruación y de la menopausia. El polen **reduce el estrés** y mejora el estado de ánimo, así como la visión porque contiene rivoflamina. También es recomendable en los pacientes con tumores cancerosos que están en tratamiento con radioterapia y quimioterapia.

El polen de abeja hay que tomarlo para enriquecer la dieta habitual pues es un complemento alimenticio totalmente natural. Si se es alérgico al polen puede producir reacciones agudas y hay que consultar con el médico. Se puede empezar tomando pequeñas dosis poco a poco hasta que se compruebe su tolerancia. Las dosis recomendadas son: en niños de 3 a 5 años: 12 gramos diarios; de 6 a 12 años: 16 gramos; en adultos: 32 gramos. Se puede tomar todos los meses descansando 10 días y consumirlo durante 20 días. Yo, personalmente, lo tomo todos los meses sin descansar, tomo por las mañanas, en ayunas, una cucharilla de postre sin colmar, lo introduzco en la boca y a continuación tomo un sorbo de leche para tragarlo como si fuese una pastilla. También se puede tomar disuelto en cualquier bebida, leche, agua, café u otras infusiones. Su sabor varía en función de las flores de las que procede, suele ser entre ácido y amargo; pero si no se mastica, el sabor no se nota.

Para hacerse una idea de los gramos que tomamos, indico la forma de saberlo de forma aproximada y siempre tratándose de polen seco. Una cucharilla de café rasa: 5 gramos y colmada 8 gramos; una cucharadita de postre: 8 gramos y colmada 15 gramos y una cucharada sopera: 15 gramos rasa y 25 gramos colmada. Como todo remedio, no es conveniente excederse con las dosis recomendadas. Es bueno conocer que, en cantidad de proteínas, 100 gramos de polen equivalen a 7 huevos o a 500 gramos de carne de ternera.

Un sistema para saber de forma rápida si eres alérgico al polen es: colocarse unos granitos de polen en el pliegue del codo con una tirita o una gasa durante unas horas. Si se pone colorado y produce picor, eres alérgico y debes visitar al médico. Si no hay reacción no eres alérgico, pero a pesar de ello yo recomiendo hacerse las pruebas de alergia al polen y, de paso, también al veneno de abeja (apitoxina) del que hablaré en otra ocasión.

Una manera de luchar contra la alergia al polen de cualquier tipo es tomar una cucharada de miel cada día pues la miel (no microfiltrada) contiene polen en pequeña cantidad y esto hace que el organismo produzca inmunidad al polen. Es conveniente consultar con el médico.

**Fuentes consultadas:** GOOGLE: DKV -salud: [quierocuidarme.dkv.es](http://quierocuidarme.dkv.es)  
Los secretos de la miel. Elisabeth Andreani. Círculo de Lectores, 2015.  
Las abejas farmacéuticas aladas. N.Ioirish. Editorial Mir. Moscú 1985.  
Vida Apícola nº 232.

## RECUERDOS DE MI INFANCIA EN SORZANO.

Voy a relataros unas pequeñas historias, que ahora recuerdo, y que le sucedieron a una humilde familia de este pueblo de Sorzano.

Allá por los años de 1940 un hombre nacido en Villoslada de Cameros bajó a Sojuela a trabajar para la familia Corral. Luego se vino a Sorzano a trabajar para el tío Juan Bazo, el padre de la Josefina. Éste vivía junto a la casa de Jaime y tenía un cubo redondo de madera, para pisar la uva, donde ahora tiene el merendero Juanito.



Pues ocurrió que estando mi padre por aquí conoció a mi madre, se casaron y tuvieron dos hijos llamados José Luis y José Antonio, nacidos en el Hospital Provincial de Logroño y bautizados en la Iglesia de Palacio.

Mis padres se llamaban así: Rafael Alcolea mi padre, con su mote como en todos los pueblos; le llamaban "Pierdemisas". En Sorzano piensan que el mote era debido a que no pisaba la iglesia. Pues no, al contrario, iba a la iglesia todos los días en que había función, pues era el sacristán de Villoslada. Un día, no sé por qué razón, no acudió a misa y el cura, extrañado, se encontró sin sacristán. Su madre, mi abuela, al llegar el hijo a casa, le dijo:

- ¡Ay pierdemisas, pierdemisas! ¿dónde te has metido esta mañana?

El mote hizo fortuna y con ese mote se quedó para toda su vida. Casi nadie sabía cuál era su nombre verdadero.

Mi madre era Teodora Flaño Martínez, hija de Fidela Martínez, hermana de la madre del tío Eustaquio. Mi madre era hija de Claudio Flaño, descendiente de los Canos de Albelda.

Se supone que ya sabréis bien de quién hablo. Mi padre "Pierdemisas" fue cabrero de Sorzano siendo entonces también vaquero Ricardo, al que llamaban "Golpes", allá por los años de 1955. Era entonces alcalde Plácido Pascual.



Por aquellos tiempos el hijo mayor de "Pierdemisas", o sea yo, subía al monte con un burro sin capar, comprado a "Pando", y bajaba leña para el cura llamado Don Arturo, por cierto, el mejor cura que he conocido en Sorzano.

Un día el burro, junto a la choza de La Caparra, cargado de leña se me tumbó. Yo, con nueve años ¿qué iba a hacer? Llorando busqué a mi padre para que lo descargara, levantara al burro y lo volviera a cargar.

Otro día, cuando mi padre bajaba del monte con las cabras, pues nosotros teníamos cabras y un choto muy bonito con el pelo rojo y blanco, el choto no venía. Mi padre me llamó:

- ¡Cholíví! (así me llamaba) sube a buscar al choto, que no ha venido.

Subí a buscarlo cuando ya casi era de noche y junto a la torre, frente a la casa de la tía Aurea, que entonces tenía el estanco, como el suelo era de piedras, tropecé y me rompí el brazo. Tuve que pasar la noche en la cama de mis padres y bajar al día siguiente en el coche que tenía el tío José. Me bajaron al hospital donde me atendió un médico llamado D. Eugenio. Fue tan malo que me dejó el brazo izquierdo torcido para toda mi puñetera vida. Para colmo, después de que tenía el hueso soldado y el brazo torcido no se le ocurre otra cosa que decirle a mi madre que me hiciera una bolsita de tela y la llenara con aproximadamente dos kilos de arena y la llevara siempre colgada.

- ¡Pa su abuela! iba a llevar yo la bolsita.

Les diré que con nueve años estuve de pastor de ovejas en Sojuela, para el hermano del que estuvo mi padre trabajando, para Víctor Corral y Martina, su mujer, una señora alta y delgada, con muy mala leche. Tenían ocho hijos, tres hijas fueron enfermeras.

Como veis creo que podía escribir un libro de mi vida pero terminé en el año 1960, fecha en la que era cabrero "Pierdemisas", vaquero "Golpes" y año en que murió David pilotando un avión.

Les diré que aunque nací en Logroño, me criaron en Sorzano, donde vivo muy bien y estoy orgulloso de este pueblo que considero es el mío.

**José Luis Alcolea Flaño.**



**José Luis con sus amigos Javier Gaviria, Pedro Calvo, José Antonio Nobajas, Santiago Romero y Manolo Martínez.**



En la revista anterior decíamos que nuestro amigo "Pana" pintó el reloj de la torre y desde entonces, mediados los años ochenta del siglo pasado, en Sorzano las horas tienen sesenta y un minutos. Si os fijáis detenidamente podéis ver que no mentimos.

\*\*\*

# PASARRATOS

## LECTURA TESTAMENTO

Muere un lechero, al día siguiente los familiares contratan a un abogado para leer el testamento y el abogado empieza a leerlo:

A mi hijo le dejo las casas del norte y a mi hija las casas del sur y a mi esposa los edificios del centro,

Asombrado el abogado dice,

-Caramba señora su esposo era rico

- ¡Qué narices va ser rico! Se refiere a las rutas para repartir la leche.

## PURA LÓGICA

- ¿Crees que el dinero crece de los árboles o qué?

- ¿De qué está hecho el dinero, mamá?

- De papel

- ¿Y de dónde se saca el papel?

- Castigado.

## LLAMADA AL 112

-112, Dígame

- ¡Mi esposa estaba cocinando y se cayó!

- ¿Cuál es la emergencia?

- ¿A qué hora quito el arroz para que no se pegue?

## MALENTENDIDO

- ¡Soldado! ¡Rápido, póngase el paracaídas!

- ¡Sí, señor!

- ¿Pero que hace con esa crema?

- Aquí dice paracaídas, golpes y rozaduras, mi General.

## BORRACHO

Eran las 3 de la madrugada, llovía abundantemente y un borracho gritaba:

- ¡Alguien que me empuje!

Una señora que oye los gritos, levanta al marido:

- Amor, ve y ayuda a ese pobre señor, que seguro que se le quedo el coche atascado y no hay nadie que le ayude.

El marido enojado sale en medio del aguacero y no veía nada, en eso que grita:

- Señor, ¿dónde está para empujarlo?

- Aquí en los columpios

## ESCRITORA

Acabo de escribir un libro

¿Y por qué has dibujado un dedo en la primera página?

- Es el índice

## APRENDIENDO A ESCRIBIR

- Papá, ¿cómo se escribe “campana”?

- Pues como suena

¿Entonces escribo: “tolón, tolón”

## ESTA CLARO

¿Sabes las dos palabras que te abrirán muchas puertas?

-Tire y empuje.

## PUES SÍ

Pepito le dice a su amigo: Tuvo que ser estupendo vivir en la Edad Media...

¿Ah sí? ¿Por qué?

-Porque tenían mil años menos de historia que estudiar

## ES LO QUE HAY

Jaimito llega del colegio y su madre le pregunta:

- ¿Cómo te fue hoy, Jaimito?

- “Como en el Polo Norte”

- ¿Cómo es eso, Jaimito?

- “Todo bajo cero”

## ROBO EN EL BANCO

Un hombre entra a un banco con un gato pequeño y dice:

-Me das el dinero o aprieto el gatillo

## CHAMPÚ

Un gallego le dice a otro

-Oye Manolo pásame otro champú

-Pero si ahí en el baño hay uno

-Si hombre, pero este es para cabello seco y yo ya me lo he mojado.

## PIENSA

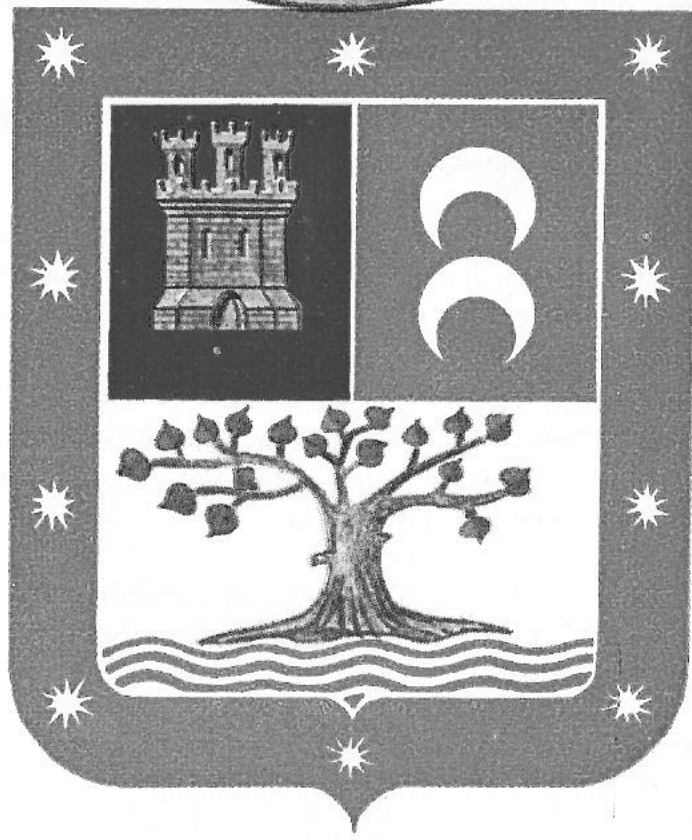
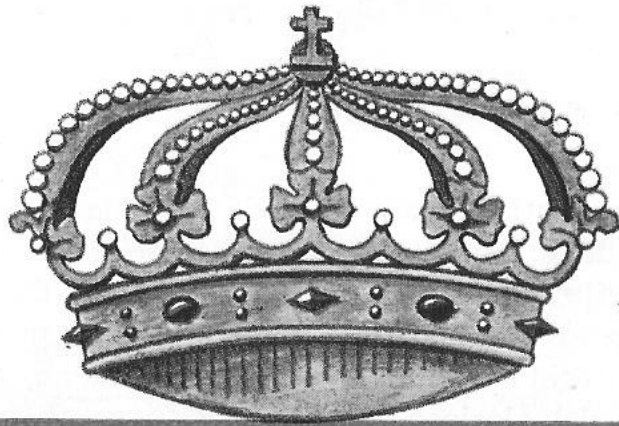
¿Qué es tan grande como un elefante y no pesa nada?

- ¡Su sombra!

## SUDOKU

						7	
1			3			8	
	8				7	2	3
	2		7			6	3
	5	6	8			9	
		3	6	9	2		5
		7			8		
				4	3		6
2		8					9

FELIZ AÑO 2023, A TODOS NUESTROS LECTORES



SORZANO